

La Société de Développement de St-Sulpice a le plaisir de vous convier à une visite guidée à l'EPFL :

Jeudi, le 7 mars 2024, 17h00-19h00, EPFL Pavillons, Rendez-vous au *Pavilion B entrée sud (Bâtiment ArtLab, Place Cosandey)*

Pavilion B Campus de l'EPFL, Place Cosandey, 1015 Lausanne.

Rencontre interculturelle sur le thème "Cyber Physical : Architecture in Real Time" – Immersion dynamique dans l'espace 3D par des sculptures cinétiques interactives



Image Copyright EPFL

Pavillons

La présente exposition « Cyber Physical » fut créée sous le commissariat de la Professeure **Sarah Kenderdine**, directrice de EPFL Pavillons et du Laboratoire eM+ à St-Sulpice, en collaboration avec ses invités de l'arc/sec Lab de l'Université d'Auckland, en Nouvelle-Zélande, le Professeur **Uwe Rieger** et **Yinan Liu**, artiste numérique et programmeuse en chef du même institut. Envoûté et ébloui à la fois, le visiteur parcourt les quatre installations cinétiques interactives, conçues par ces virtuoses d'espaces hors du commun entre 2017-2022, en entrant par *LightWing II*, traversant par *LightTank II*, suivi de *LightSense* et ensuite *LightScale II*, structure colossale de 20 mètres de long en forme de baléine à investir d'une manière éthérique le volume entier du Pavilion A.

Par la première installation abordée à partir de l'espace d'entrée du Pavilion B, *LightWingII*, le spectateur émerveillé ne peut pas s'empêcher de se souvenir de l'ouvrage vedette installé sur la place Cosandey avant même l'émergence de l'ArtLab en 2017, notamment *'l'Oiseau euphorique'*, sculpture en bois et en style de Léonard de Vinci par l'artiste français *Jean-Luc Johannet* (voir image juxtaposée) – il est tout-à-fait fascinant que cette sculpture en art brut ait pourtant inspiré profondément ce qui succédait en innovations digitales inouïes sur cette même place !



Nous sommes entièrement captivés par ces innovations, et nous saluons à nouveau le privilège d'être guidées par Mme **Anne-Gaëlle Lardeau**, manager générale d'EPFL Pavillons dès la première heure de cet amplificateur unique pour les arts, les sciences et la société.

Le nombre de places étant très limité, Inscription par E-mail à sddstulpice@gmail.com.

Plus d'informations sur : www.sddsaintsulpice.ch

Pour plus d'informations sur l'exposition actuelle : <https://epfl-pavillons.ch/>

Curatrice de l'exposition et Directrice d'EPFL Pavillons : <https://sarahkenderdine.info/>

Christian Lehmann, Délégué de la Société de Développement pour les relations avec l'EPFL