

**Dimanche 5 février 2023, 17h00 Eglise Romane**

## **Ensemble Fronda**



**Chant, tamburello, castagnettes :** Hélène Pelourdeau,

**Guitare, mandoline, bouzouki:** Mario Ciurlia

**Chant, tammorre, tambourins, percussions, charango, guitare:** Massimo Laguardia

**Accordéon, accordina:** Stéphane Plouvin

Fronda revisite, réarrange et prolonge par la composition des mélodies, des rythmes, des vibrations ancestrales présentes dans la pizzica, les tarentelles et autres chansons d'Italie du Sud et des abords de la Méditerranée. Originellement, la pizzica avait pour vocation de soigner les personnes atteintes de maux insondables en puisant dans le rythme, l'énergie de la terre. A l'image de ses quatre membres venus d'horizons divers, Fronda brasse, retravaille la matière de cette tradition musicale et offre par la qualité de son partage, de son écoute et par la diversité de ses élans créatifs, une grande richesse de balancements, de couleurs et de profondeur. Son répertoire actuel est composé de chansons traditionnelles et de compositions du groupe.

**Chansons traditionnelles :** Pizzica di San Vito, Pizzica di Aradeo, Pizzica di Torchiarolo, La Carpinese, Ninna Nanna, Nunna Nunna, Bella ci dormi.

**Composition du groupe Fronda:**

**Stéphane Plouvin musique et Mario Ciurlia texte :** « Luna Piena, Ricordi et Uccellini,

**Massimo Laguardia :** “ Faccia di Grogna”,

**Mario Ciurlia, texte et musique :** Le Mani, Koan, O'Marioul »

**Entrée gratuite .....Collecte à la sortie**

**Réservation conseillée par email : [sddstulpice@gmail.com](mailto:sddstulpice@gmail.com)**