

# Musique à St-Sulpice

## Camerata Ataremac

### Concert sur le thème CinémaScope

**Dimanche 22 septembre, 17h00, Eglise romane**



**Pour l'ouverture de la saison Musique à St-Sulpice, la Société de Développement est heureuse de vous proposer un concert thématique CinémaScope donné par l'ensemble Camerata Ataremac.**

Composée de seize musiciens professionnels de la scène romande, la **Camerata Ataremac** est un ensemble instrumental à cordes, fondé en 2017 à l'initiative d'**Elsa Dorbath** dont la vocation est de promouvoir la musique du XXème siècle de façon novatrice.

Nous vous invitons à découvrir avec ce programme des œuvres qui n'ont pas forcément été écrites pour le cinéma mais qui portent en elles une dimension cinématographique indéniable.

Deux invités se joindront à l'ensemble pour ce concert : le saxophoniste **Vincent Daoud** et le compositeur **Nicolas von Ritter-Zahony**. Les deux artistes lausannois ont collaboré pour présenter une « improvisation écrite » pour saxophone et cordes.

La Camerata Ataremac cherche à tisser un lien plus fort avec le public grâce à ses concerts commentés par les musiciens de l'ensemble et l'après concert, occasion idéale pour les artistes et les auditeurs de lier la conversation autour d'un verre !

#### **Le programme**

**Nino Rota (1911-1979)**, Concerto pour cordes

**Gustav Mahler (1860-1911)**, Adagio de la 5<sup>ème</sup> symphonie

**Giya Kancheli (\* 1935)**, Night Prayers, pour saxophone et orchestre à cordes.