



Dimanche 31 mai 2020 à 17h00
Eglise Romane, Musique à Saint-Sulpice
Duo de flûtes traversières Alexis Roman et Seiya Ueno
« Between the line »

Alexis Roman, dont la famille habite St-Sulpice, a fait ses études musicales à la HEMU de Lausanne avant de rejoindre le Conservatoire National Supérieur de Paris.

Alexis Roman et Seiya Ueno se sont rencontrés à Paris, lors de leurs études au Conservatoire, et ont développé une relation musicale privilégiée. Après avoir joué de nombreux concerts ensemble avec une passion commune pour la musique baroque, il leur est apparu comme une évidence d'enregistrer les duos de flûte Wilhelm Friedemann Bach, l'une des œuvres les plus intéressantes jamais écrites pour deux flûtes. Alexis Roman et Seiya Ueno ont souhaité créer une nouvelle version de ces duos sur instrument moderne tout en respectant la tradition baroque et ont travaillé sur une vision commune de l'aspect sonore, des articulations, de l'utilisation ou non du vibrato. Les six sonates pour deux flûtes sont très exigeantes sur le plan technique mais contiennent également de magnifiques mouvements lents qui révèlent indéniablement le génie musical de W.F. Bach (fils aîné de Jean-Sébastien Bach).

Dans le prolongement de l'enregistrement de cet album, Alexis Roman et Seiya Ueno organisent une tournée européenne entre la Finlande, la Suisse et la France.

Programme

Wilhelm-Friedemann Bach (1710-1784) :

Six sonates pour deux flûtes

La Sté de Développement est très heureuse d'accueillir ces deux jeunes musiciens talentueux dans le cadre des concerts « Musique à St-Sulpice ».

