

Dimanche 18 octobre 2015, 17h, Eglise romane _____

QUATUOR SINE NOMINE

Patrick Genet et **François Gottraux**, violons

Hans Egidi, alto

Marc Jaermann, violoncelle

Avec **Brigitte Fournier**, soprano



Joseph Haydn
(1732-1809)

le dernier quatuor « inachevé » op. 103
en deux mouvements

Luigi Boccherini
(1743-1805)

Stabat Mater pour soprano et quatuor
Stabat mater dolorosa (grave)

Cujus animam gementem (vif)
Quae moerebat et dolebat (allant)
Quis est homo (grave)
Pro peccatis suae gentis (allant)
Eja mater, fons amoris (assez lent)
Tui nati vulnerati (vif)
Virgo virginum praeclara (grave)
Fac ut portem Christi mortem (grave)
Fac me plagis vulnerari (vif)
Quando corpus morietur (allant)